

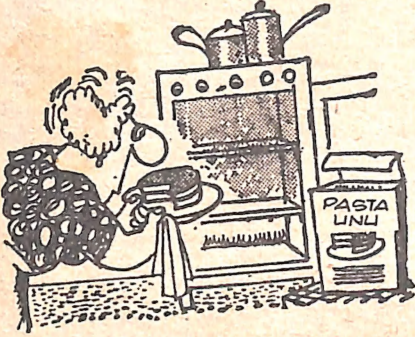
TINA



SAYI: 84
29 OCAK 1969
100 KURUŞ



Gülelim Gülelim



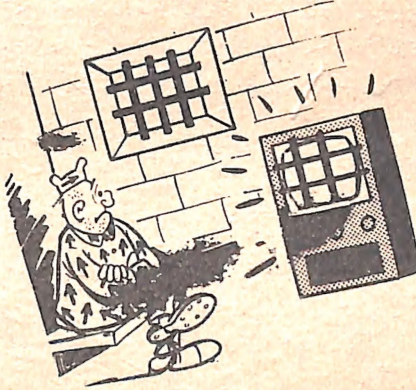
Aleko, kahveden kızgın kızgın çıkar-
ken kapıda Levi'ye rasladı:

- "Ayıp vallahi, dedi. Ço ayıp. Kahve-
mi içtim, dışarı çıkıyordum. Patron ka-
pının yanında karşıma geçti. Sanki para-
sını vermemişim gibi dik dik yüzeme bak-
tı.

Levi:

- "Vah vah," dedi. Ayıp etmiş sahiden
Peki ne dedin ona?

- "Ne diyeceğim, ben de sanki vermi-
şim gibi dik dik baktım suratına herifin.



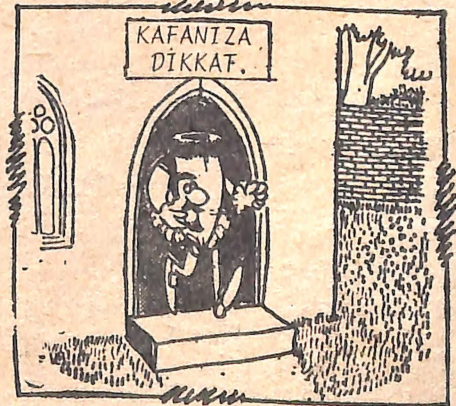
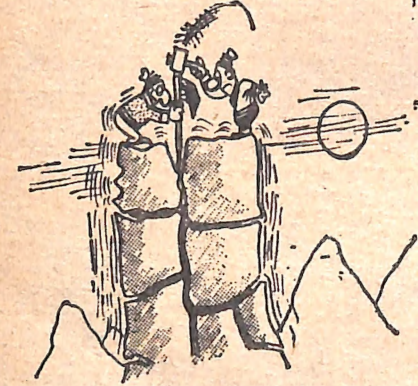
Safılık



Bir tiyatrodaki operet temsili verilir-
ken oyun icabı sahneye hakiki bir keçi
çıkartılıyordu. Bir gece keçi ansızın ,
korktu mu ne, sahnede bir kabahat ya-
pıverdi.

Oyun bittikten sonra sanatlar şerefi-
ne verilen ziyafette opereti pek beğen-
miş olan kibar bir bayan, prima donna'
ya soruyordu:

- " Yalnız aklımın ermediği bir şey
var: Keçinin her akşam bu işi becerme-
si için hayvanı nasıl terbiye ettiniz?...



JANE BOND

**GİZLİ
AJAN**

DÜNYA EMNİYET TESKİLATI AJANI JANE BOND'A HAYDUT MADAM KRİSTAL'LE İLGİLENMESİ SÖYLENİR.. DÜNYA AĞIRLIK KALDIRMA ŞAMPİYONU JAPON TAJA'NIN KIZI SUKİ KILIĞINA GİREN JANE KADININ MALİKANESİNE GELİR.

MADAM KRİSTAL JAPON KILIĞINDAKİ KIZIN JANE BOND OLDUĞUNU BİLMEZ.

DEMEK KIZIN BURAYA GELDİ TAJA! TUHAF, BEN ONU BİR DEPOYA HAPSETMİŞTİM!

EVET, MISS BOND ADINDA BİRİ BENİ KURTARDI! BABA ÇOK KORKUYORUM!

DEV JAPON HİDDETLE HOMURDANIR.

SEN ÇOK KÖTÜ İNSANSIN NEDEN BÖYLE YAPTIĞINI BİLMİYORUM. AMA LÜTFEN TABANCAVİ VER!..

GERİ ÇEKİL BUDALA! KİMİLDARSAN ACISINI KIZIN ÇEKER.

ŞİMDİ DİNLE BUDALA! SENİN DEV GÜCÜN LÂZİM BANA! ELİMİN ALTINDA BÜYÜK BİR SERVET VAR. BUNU ELE GEÇİRMELİYİM..

JANE İÇİN İÇİN GÜLMÜSER.

KIZIMA KÖTÜLÜK ETMEZSEN DEDİĞİNİ YAPARIM!

AFERİN TAJA! ROLÜNE DEVAM ET! BENİ SUKİ SANSINLAR.. ÇÜNKÜ ANCAK BU ŞAYEDE KADININ MAKSADINI ANLIYABİLİRİZ.

İSTE BURADA BEKLİVECEKSİNİZ. HAZİR OLUNCA HABER VERECEĞİM.

BABA NE OLUR, KÖTÜ KADIN BANA DOKUNMASIN.

BUNLAR PLÂNİMİZİ DEĞİŞTİRMİYECEK ERİK FAKAT ONLARI İÇERİYE SOK. BU GECE HAREKETE GEÇECEĞİZ.

FAKAT YALNIZ KALIR KALMAZ. AMAN BU TAKMA SAÇTAN KURTULMAK İYİ! AÇABA ASIL SUKİ NE ÂLEMDE..

OTEL ODASINDA EMNİYETTE OLAN JAPON KIZI ENDİŞEYLE BEKLER



JANE YAKLAŞAN TEHLİKEVİ DÜŞÜNÜKÇE HEYECANLANIR.



SONRA HER ŞEY ÇABUCAK OLUR. ALT MIŞ DAKİKA SONRA BİR KAMYON LONDRA'NIN SAKİN BİR SOKAĞINDA DURUR.



MADAM KRİSTAL DÜKKANA GİRER.

PEŞİMDEN MERDİVENİ İNİN! TAJA KIZININ SIRTINA DAYALI OLAN TABANCAYI UNUTMA.



ASAĞIDAKİ DEPODA.



NİHAyet JANE DURUMU ANLAR.



FAKAT O ANDA ERİK DENİLEN ADAMDA BİR ŞEYİ FARK EDER.



TİNA'nın BİLMECESİ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1	A	P	O	L	Z	D	N		E	Z
2	K	A	T		A	T	A		L	A
3	A	R	O		M			O		D
4	Z	I		K		K		E	C	E
5	A	S	M	A	A	O	O	R	U	
6			U	S	A	M		E	R	I
7	K	A	S	A		U	M	Ç	E	K
8	A		O	B	U	R		E	T	K
9	M		N	A	Z		R			E
10	A	T			U	L	U	S	A	L



İki resim arasındaki on farkı bulur musunuz..?



SOLDAN SAĞA: 1- Amerika'lıların aya gönderdikleri füzenin adı, bir emir, 2- Apartmanı meydana getiren - Atatürk - Bir nota, 2- Aramaktan emir, 4- Tersi vilayet - Bir kadın ismi, 5- İpten yapılan iptidai bir köprüdür, 6- Tersi, bir kötülükle ilgisi olmayan, veya bir ithamdan sonra suçsuzluk askeri, 7- Kıymetli şeylerin, paranın saklandığı yer, Başına ÖR gelirse bir hayvan olur, 8- Çok yiyen -Bir yiyeceği, 9- Hayvanın ayağındaki, 10- Bir hayvan - Milletler arası, YUKARDAN AŞAĞI: 1- Bir pamuk cinsi - Bıçak nevinden bir silah, 2- Fransa'nın başşehridir, 3- Başına N gelirse müzik işaretleri olur, bir rüzgâr, 4- Bucak, 5- Tersi kırmızı - Beyaz, büyük, 6- Sonuna R gelirse bir meyva olur, Sonuna H gelirse öldükten sonra da yaşayan olur, 8- Vücut sıcaklığı onunla ölçülür, 9- Bir uzvumuz, cesaret, 10-Başına KAZA gelirse kazaya uğrayan olur, iptidai.

GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:

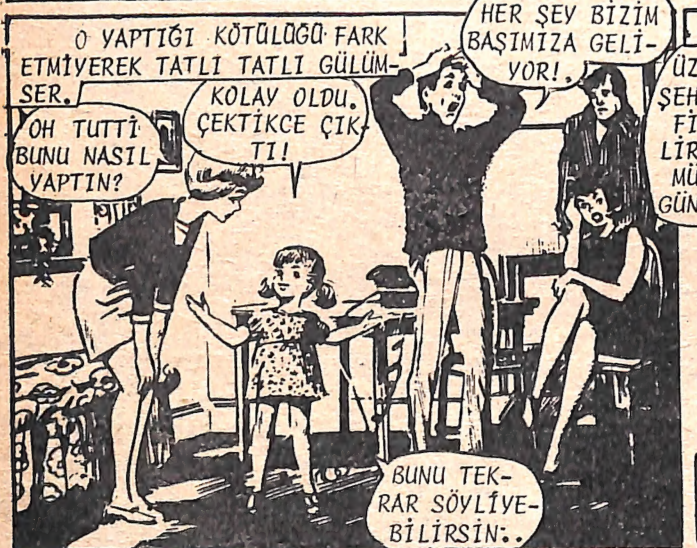
Soldan sağa: 1- Kertenkele, 2- Ada -Ki -Ric, 3 -Radar, Eone, 4- Al - Karakol, 5-Rie 6-Do -Narin, 7- Şiir -7arazg, 8-Erdek -Yay, 9- Necip- Me, 10- Ceket, Yukardan Aşağı: 1-Karar -2- Edalı -İe, 3 -Rad - Edirne, 4- Ak - Ördek, 6 Ni, Nakit, 7- Bekar, 8- Erok- Ray, 9- Liro , izam, 10- Ecel- Niyet. ON HATA: 1- Kızın şapkasındaki benek yok, 2- Buluzu daha az görünüyor. 3-Duvarın çizgisi az, 4-Duvardaki tuğla yok, 5- Yaban keçisinin boynuzu yok, 6- Arkada görünen parmaklıklar daha çok, 7- Öndeki parmaklık tek sıra, 8- Zürafa'nın boynundaki kareler daha az, 9- Kızın eteği daha uzun. 10- Zürafaanın kulağı daha uzun.

BARBIE MANKEN KIZI

MİDGE, MECMUASI DAİSY İÇİN BİR MODA YAZISI HAZIRLAMAK İÇİN UĞRAŞIR. ÇOK AZ VAKTİ VARDIR. FAKAT BARBIE MANKENLİK EDERKEN HER ŞEY TERS GİDER..



EVDEN AKSEDEN FERYADI DUVARAK KOŞARLAR.



KEN'İN TEKNEYİ İDARE ETMESİNE BARBİE ŞAŞAR

ŞİMDİ GERİ DÖNÜ-
YORUM. SEN FRED'E
EL SALLA. DOSTÇA
BİR POZ OLSUN BUI!



ŞİMDİLİK
DURUM İVİ

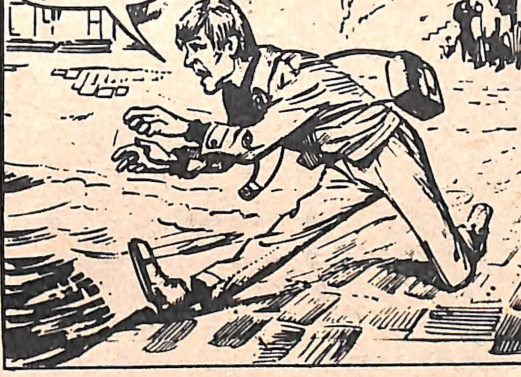


FRED RESİM ALIRKEN MEMNUN
BİR ŞARKI MIRILDANIR.

GÜZEL.. GÜ-
ZEL MÜKEMMEL.



FAKAT FRED KAYGAN BİR TAŞA
BASAR VE...



MAKİNE HAVAYA FIR-
LAR VE SONRA KAVIS
ÇİZEREK DÜŞER.

MAKİNEM!



KASVETLİ BİR
HAVA ESER
HEMEN.

ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ.
VAZİ İŞLERİ MÜDÜRÜNE
RESİMLERİ GÖTÜRMEZ-
SEM İŞİMDEN OLURUM.



YA BENİM MAKİNE.
BUNUN KAÇ PARA OL-
DUĞUNU SÖYLİYE-
CEK OLSAM..

RİCA EDE-
RİM BUNA DA-
YANAMAM!

SADECE KEN SAKİNDİR.

ÜZÜLME FRED.
MECMUA MAKİNE-
NİN PARASINI,
VERİR. ŞEHİRE
GİDİP MAKİNE
KİRALAYACAK VAKTİN VAR.



ON DAKİKA SONRA

MISS BROWN
BİRAZ EVVEL ÇEKTİĞİM RE-
SİMLERİNİZİ ACABA İMZA-
LAR MISINIZ?

'RESİM Mİ
DEDİNİZ?

BİR ŞEYE BEN-
ZİYOR MU ONLAR?



FEVKALADE DOĞRUSU.
BEN AMATÖR FOTOĞRAF-
ÇIYIM!

FAKAT KEN BİLE HAVAYLA BASA
ÇIKAMAZ.



BU İŞİ U-
NUTUN. YAĞ-
MUR BÜTÜN
GÜN SÜRECEK
TİRİ!

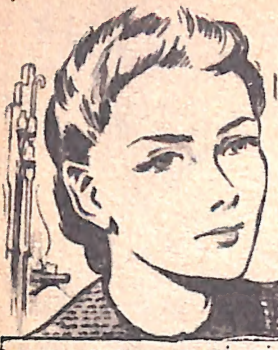
İŞİMİ KAYBE-
DECEĞİMDEN DE
EMİNİM!

ÜSTELİK ADAM HAKLIDIR. RE-
SİMLER GÜZELDİR.
SANA SONUNDA HER ŞE-
YİN DÜZELECEĞİNİ SÖY-
LEMİŞTİM.



BAZEN KEN'LE
BİLE İNSANIN TA-
LİHİ KÖTÜ GİT-
MİYOR!

(DEVAMI VAR)



MARIE CURIE

GENÇ POLONYALI BİLGİN MARİE FRANSTZ KOCASI PIERRE CURİE'NİN YARDIMIYLA RADYUM DENİLEN YENİ BİR MADEN BULDU. BU MADENİ ELE GEÇİRMİK İÇİN YAPTIĞI ÇALIŞMALARIN PATENTİNİ ALIP ZENGİN OLACAK YERDE HERKESİN FAYDALANMASTI İÇİN BİLGİLERİ YAVINLA-

DI. DOKTORLAR RADYUM IŞINLARIYLA, BAZI TIP KANSERLERİ TEDAVİYE BAŞLADILAR. BUNA CURİE TEDAVİSİ DENİLİYORDU. BİRDEN BİRE ÇİFT MEŞHUR OLDU. İNGİLTERE, ONLARA DAUV MADAL VASINI İŞVEÇ DE NOBEL ARMAĞANINI VERDİ. FAKAT MARİE GAZETECİLE - RE SÖHRET YÜZÜNDEN HAYATININ MAHVOLDUĞUNU ANLATTI.

(MAHV MI OLDU? NA-SI. OLUR?)



LÜTFEN BENİ RAHAT BIRAKIN!

ONDAN OKUYUCULARIMIZI İLGİLENDİRECEK BİR SEY ÖĞRENMİYECEĞİZ!



MADAM CURİE DEĞİL MİSİNİZ?

RESİMLERİNİZİ GÖRDÜM VE BELKİ...



HAYIR HAYIR, HATA ETTİNİZ.

SÖHRET CURİE'LERİN RAHATINI KACIRDI. FAKAT KAZANDIKLARI PARA SA-VESİNDE PIERRE DOLA-ŞIP, KONFERANS VERMEK TEN KURTULDU. 1904 DE MARİE'NİN İKİNCİ KIZI DOĞDU.

BEBEĞİNİ GÖRMK İSTE-MİYOR MU-SUN MARİE?



HAYIR ŞİMDİ İS-TEMEM BRONVA. NE-DEN ONU DÜNYAYA GETİRDİM? DÜNYA ZOR BİR YER!...

ZAVALLI KARDEŞİM. VİLLARDIR ÇOK ÇALI-SIYORSUN. İKİNCİ ÇOCUĞUN OLMASI SE-Nİ HASTA ETTİ.



HAKLISIN BRONVA. TA-Bİİ BU KÜ-CÜK YAVRUYU SEVİYORUM.



SENİ DİNLEN-MEYE ZORLAVA-RAK BU YAVRU HAYATINI KUR-TARACAKTIR.

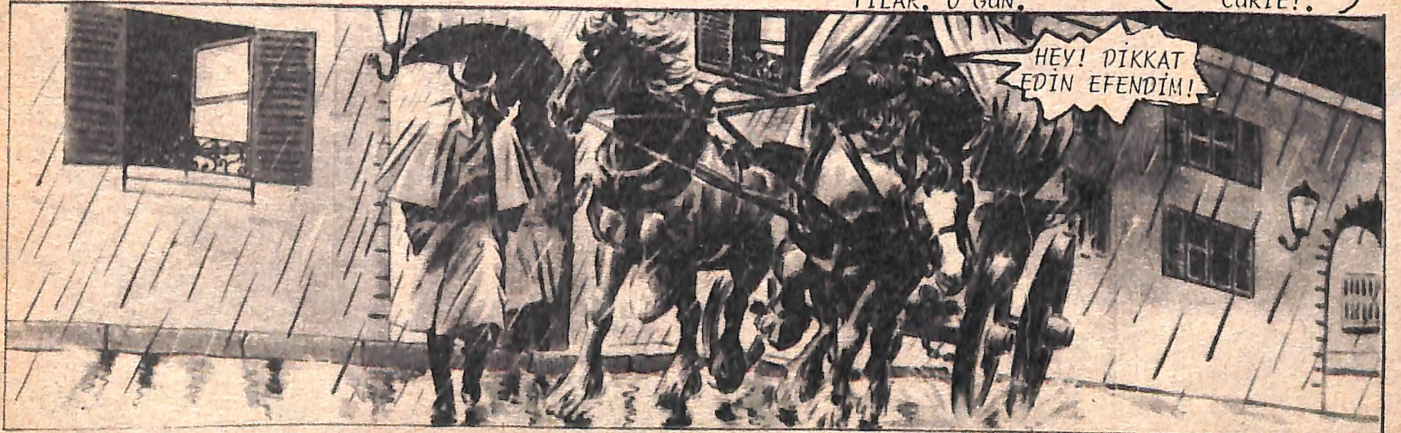
BRONVA HAKLIV-DI. UZUN BİR DİNLENME VE KÜÇÜK BEBEK-LE MEŞGUL OL MAK MARİE'NİN NİN SİNİRLE-RİNE İYİ GEİ Dİ. LÂBORA-TUVARINA DÖN DÜĞÜ ZAMAN, ESKİSİ GİBİ HEVESLİYDİ. PIERRE'LE BE-RABER 19 Nİ-SAN 1906 YA KADAR ÇALIŞ-TILAR. O GÜN.

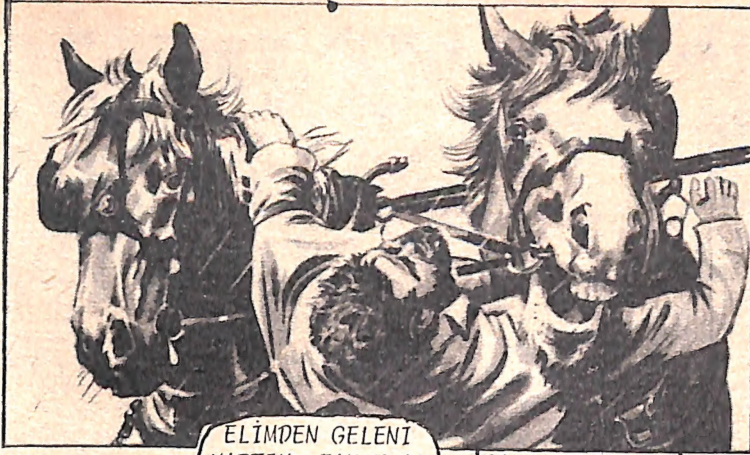
ŞİMDİ LÂBO-RATUVARA GİT-MEM LÂZİM.



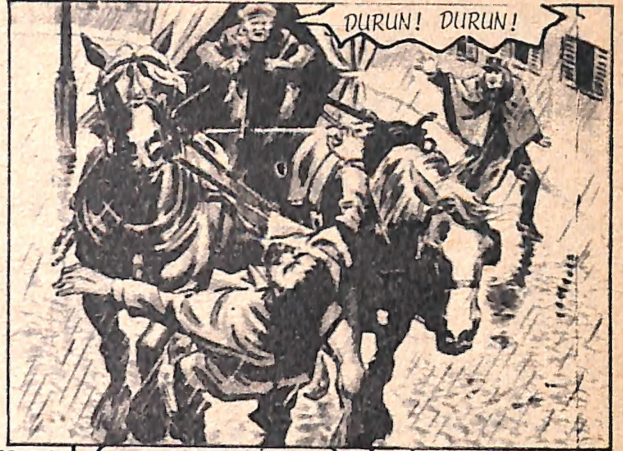
BEN YAĞMUR DI-NENE KADAR BEKLE-YECEĞİM. GÜLE GÜLE PROFESÖR CURİE!.

HEY! DİKKAT EDİN EFENDİM!





ELİMDEN GELENİ
YAPTIM. FAKAT AL-
TI TONU BİR ANDA
DURDURAMAZSIN!



DURUN! DURUN!

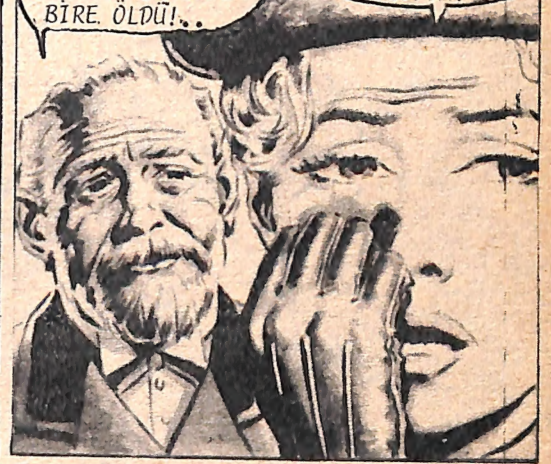


DAHA SONRA MARİE, PIERRE'E
SON DENEYİNİ ANLATMAK İÇİN
HEVESLE GELDİ. VE...



..... AMA HIÇ OL-
MAZSA ACI DUYMA-
DI MADAM. BİRDEN-
BİRE ÖLDÜ!..

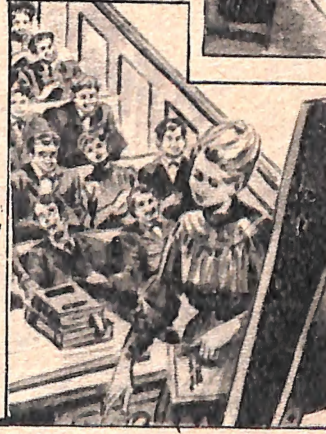
PIERRE ÖLDÜ MÜ?
ÖLDÜ MÜ? ONU GÖR-
MELİYİM!



MARİE, KEDERİYLE BAS BAŞA
DİSARIDA OTURDU..



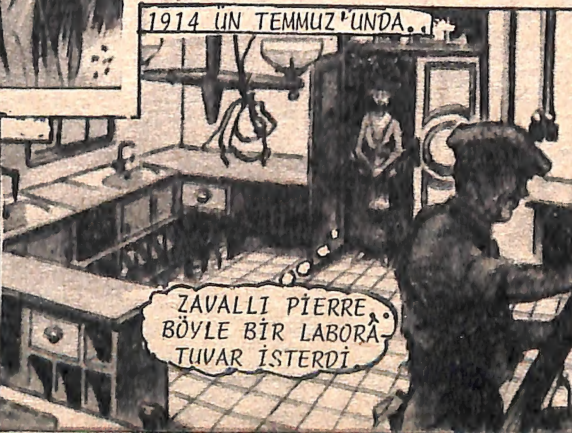
MARİE, DEVLETİN
AYLIK BAĞLAMASI-
NI REDDETTİ. FA-
KAT PIERRE'İN,
PROFESÖRLÜĞÜNÜ
KENDİSİNE VERME-
LERİNE RAZI OLDU.
İLK DEFA BİR KA-
DİN BÖYLE BİR MEV-
KİYE GELİYORDU.
ONUN EŞİ HAKKIN-
DA SÖYLİYECEKLE-
RİNİ DİNLEMELİK İ-
ÇİN İLK DERSDE
SALON HINCA HINÇ
DOLUYDU.



İNSAN FİZİK SA-
HASINDA DA SON
ON YILDAKİ İLER-
LEMELERİ DÜŞÜ-
NÜNCE ELEKTRİK
VE MADDE HÜSU-
SUNDAKİ GELİŞME-
LERE SAŞIVOR!.

1914 ÜN TEMMUZ'UNDA..

MARİE, DİRSE PIER-
RE'İN BIRAKTIĞI CÜM-
LEDEN DEVAM ETTİ.
DİNLEYENLERİN GÖZ-
LERİ DOLMUŞTU. YIL-
LAR GEÇTİ. MARİE,
TEKRAR TEKRAR AR-
MAĞANLAR ALDI. İ-
KİNCİ DEFA NOBELİ
KAZANDI. SONUNDA
DA ONA İYİ BİR LÂ-
BORATUVAR VERDİLER.



ZAVALLI PIERRE
BÖYLE BİR LABORA-
TUVAR İSTERDİ



SONRA..

MADAM! ALMANYA
FRANSA'VI İŞGAL
ETTİ. SAVAŞ
ÇIKTIĞI İÇİN İ-
ŞİMİZ BURADA
BİTİYOR.

DEVAMI VAR

JACKIE

VE DELİ GENÇLİK

TATLI NANCY SMİTH, JACKİE'NİN VERİNİ ALMAYA ÇALIŞMAKTADIR. KIZ JACKİE'YE YANLIŞ ADRES VERİP BAŞKA YERE GÖNDERİR. VE KONSERİ KAÇIRMASINA SEBEP OLUR JACKİE BUNU ARKADAŞLARINA SÖYLER FAKAT KİMSE ONA İNANMAZ.

BANA İNANMAYAN ETRAFIMDAKİ KİŞİLERİN SOĞUK İFADELİ YÜZLERİNE BAKTIM. BİR ZAMANLAR ONLAR BENİM EN YAKIN DOSTLARIMDI!

HEPİNİZ ALEYHİME DÖNDÜNÜZ! HEPİNİZİ!

HAYİR, JACKİE DOĞRU DEĞİL! SADECE SANA SON ZAMANLARDA NE OLDUĞUNU BİLEMİYORUM!

O GECE UYUYAMAYIP ÜZGÜN ÜZGÜN YATTIM.

YAN ODADAN BİRİ BANA CEVAP VERİP DİĞER TİYATRONUN ADINI SÖYLEDİ. PROGRAMI KAÇIRMAMA SEBEP OLDU. O VA LOUİE VA NANCY'Dİ.. LOUİE OLAMAZ....



O HALDE NANCY YAPTI BUNU. DEMEK KIZ GRUPTAKİ VERİMİ ALMAYA ÇALIŞIYOR. ONUN HER HAREKETİNİ KOLLAMALİYİM!

ERTESİ SABAH HEP GÜLÜMSÜYÖRDÜM. HERKES DE BANA İYİ DAVRANDI. GÜNAYDIN ÇOCUKLAR!

SENİ YİNE NESELİ GÖRMEK ÇOK GÜZEL JACKİE!

BUGÜN BLAIRFIELD ŞATOSUNDAKİ PANAYIR AÇACAĞIZ!

EVET SEN ÜNLÜ SARKICI OLARAK PANAYIRI AÇACAKSIN JACKİE!

EYVAH ÇOK HEYECANLANIP BİR YERE TAKILIR VE DÜŞERİM HER HALDE!

NANCY BANA TATLI TATLI BAKTI. KAFAMDA ALARM ZİLLERİ ÇALDI.

FEVKALADE OLACAĞINI VE HERKESİN SANA BAVILACAĞINI BİLİYORUM JACKİE!

ACABA İÇİNDEN UMDUĞUN BU MU? BUNU MERAK EDİYORUM!

BLAIRFIELD ŞATOSUNA GELDİK.



AMAN NE FEVKALADE VER.

BİR UÇTAN BİR UCA BURAYI DOLAŞMAK İÇİN SAATLER İSTERİ!

BİZİ LORD BLAIRFIELD KARŞILADI.

BİR ŞEREF BU! MISS JACKİE SİZ OLACAKSINIZ. BEN DE BÜTÜN PLAKLARINIZ VAR!

SEV.. YANİ ÇOK TESEKKÜRLER ALTES.

ALTES PRENSE DENİR. LORD HAZRETLERİ DEMELİYDİ.



PANAVİR AÇILMADAN LORD BLAİRFİELD BANA SATOYU GEZDİRDİ.



BURASI DA BÜYÜK SALON.

AMAN NE KOCAMAN VER..

BURASI DA HAYALETLİ ODA!

OH NE HEVECAN VERİCİ NASIL BİR HAYALET?

ADAM BİR PORTREVİ GÖSTERDİ.

BESİNCİ LORD BLAİRFİELD'İN HAYALİ. BURA SI ONUN EN SEVDİĞİ ODAYMIS.

YÜZÜNDE HOŞ BİR İFADE VARDI

BİZ BEŞİNCİ LORDUN RES MİNE BAKARKEN BİRİ KİLİTTE ANAHTARI ÇEVİRDİ.



DOLAŞMAMIZ BİTİNCE LORD KAPIYA YÜRÜDÜ..

NE TUHAF.. KAPI. KAPI KİLİTLE..



FAKAT KİM YAPABİLİR?

KAPIYI YUMRUKLAYIP BAĞIRDIK. FAKAT ON SANTİM KALINLIĞINDAKİ KAPIDAN SES DUYURMAK İMKÂNSIZDI. ZATEN ŞATODA BİR KAÇ HİZMETÇİ VARDI. BİZİ KİM DUYACAKTI. SONRA MÜZİK SESİ AKSETTİ.

PANAVİR AÇILDI.



DELİ GENÇLİK AÇILIS ŞARKISINI ÇALIYORLAR.

GÜC BELA ORADAN ÇIKTIK.

BU NUMARAYI ÇOCUKKEN ÖĞREN-MİŞTİM.



KİLİTLİ KALMAKTAN DAHA İYİ

NANCY'NİN KALABALIKTA KONUŞTUĞUNU GÖRDÜM.

KORKARIM JACKİE BİR VERDE KAYBOLDU. ONUN YERİNE PANAVİRİ BEN AÇACAĞIM. ADIM NANCY SMİTH



O VAKİT ANLADIM.

BU TATLI YÜZLÜ VILAN BİZİ ODAVA KİLİTLEDİ DEMEK!



MERHABA BEN SUE DAV!
BİLDİĞİNİZ GİBİ AİLE-
CE İNGİLTERE'YE DÖN-
DÜK. BABAMIN MR. POT-
TER 'LE ORTAK BİR NEF-
RİŞAT MAĞAZASI VAR. MR.
POTTER'İN KIZI EDİE
DE EN İYİ ARKADAŞIM..

Neşeli

GÜNLER

HER BABANIN HUŞUNA GİVEN BİR İŞİ
VARDIR. KİMİ TESTEREYLE TAHTALARI
KESER. KİMİ FUTBOL SEVREDER, KİMİ
GÜVERCİN YARIŞTIRIR AMA BENİM BA-
BAM RESİM YAPAR.

OH, NE GÜ-
ZEL OLMUŞ
BABA!

BUNU BEĞENECEĞİNİ
TAHMİN EDİYORDUM.

AİLECE BABAMIN
RESİMLERİNİ
PEK BEĞENMEZ-
DİK AMA BUNU
KENDİSİNE SÖV-
LEMİYORDUK TA-
Bİİ. FAKAT BU
RESİM DİĞERLE-
RİNDEN FARK-
LIYDI.

MODERN RESİMDEN VAZ
GEÇTİM. BUNDAN SON-
RA HER ŞEYİ GÖRDÜ-
ĞÜM GİBİ ÇIZECEĞİM!

ESKİSİNDEN
ÇOK DAHA İYİ!



RESİM İYİ BAŞLADI.. FAKAT FAZLA
İLERLİYEMEDEN.

FENA SOĞUK ALMIŞSIN
BARACAGIM. VATSAN DAHA
İYİ DEĞİL Mİ?

BABAMIN ATEŞİ DE ÇIKTI. AMA
YİNE DE YATAĞINDA OTURUP..

İŞTE BİTTİ SAVILIR. SEN
BUNU BENİM ADIMA BELEDİYE
SARAYINA GÖTÜRÜRSÜN!

ARKADAŞIM EDDİE DE BABAMIN ŞİMDİYE
KADAR YAPTIĞI EN GÜZEL RESİMİN BU
OLDUĞUNU KABUL ETTİ.

BELEDİYE SARAYIN-
DAKİLERE DE RESİMİN HENÜZ
KURUMADIĞINI SÖYLEVİN!

BUNU KAZANACAĞIMI-
ZI UMARIM!



HAPŞU! EVET, GA-
LİBA HAKLISIN.. FA-
KAT BUNU BİTİRME-
LİYİM!..



PEKİ
BABA!

BUNUN ÜZERİNE EDİE'YLE RESMİ
ÇOK DİKKATLE TAŞIDIK.

SAAT ALTIVA GE-
LİYOR. TAM VE-
TİŞECEĞİZ. ORA-
SI ALTIDA KAPA-
NIYOR!.

GEL KAPILAR
KAPANMADAN KO-
ŞALIM!

FAKAT YOLDAN GEÇERKEN EDİE'NİN TOPU-
ĞU KATRANA BATTI VE..



OOH!

BABAMIN
RESMİ..

RESMİ KURTARMAKTA GEC
KALDIM.



EYVAH!

GÖZ YAŞLARIYLA RESME BAKTIM.



ŞİMDİ BABAN NE DİVECEK?

RESİM YARIŞMASI

BABAMIN YAPTIĞI EN İYİ RESİM!

O SIRA DA SERT BİR SES..

ÇABUK OLUN.. NEREDEVSE KAPATACAĞIM. RESSAMIN İSMİ VE ADRESİ ARKADA YAZILI MI? TAMAM.. İYİ..

BİR ŞEV OLDU..



ADAMIN ACELESİ OLDUĞU İÇİN BİZİ DİNLEMEDİ. RESMİ KAPIP BELEDİYE SARAYINA GİRDİ. KAPIYI DA KİLİTLEDİ.

ŞİMDİ BABAN NE DİVECEK?

BUNU DÜŞÜNMEYE BİLE CESARET EDEMİYORUM!



SONUNDA BİLE ONA SÖVLİYECEK CESARETİ BULAMADIM..

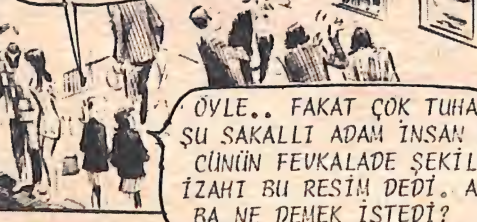
RESMİ ZAMANINDA GÖTÜRDÜNÜZ MÜ?

OH EVET.. BUNU YAPTIK.



ZAVALLI BABAM HASTA OLDUĞU İÇİN SERGİYE GİDEMEDİ. BÖYLESİ DE DAHA İYİ OLDU SANTRİM.

BU RESMİ ASACAKLARINI HİÇ SANMIYORDUM. NE DER-SİN?



ÖYLE.. FAKAT ÇOK TUHAF. ŞU SAKALLI ADAM İNSAN GÜCÜNDÜ FUKALADE ŞEKİLDE İZAHI BU RESİM DEDİ. ACABA NE DEMEK İSTEDİ?

KAZANAN BELLİ OLMADAN ORADAN UZAKLAŞACAKTİK. FAKAT İÇERİSİ KALABALIK OLDUĞU İÇİN ORAYA SIKIŞIP KALDIK.

KAZANAN GEORGE DAY'IN ESERİ OLAN "KIZIMIN PORTRESİ".



JÜRİ KAZANAN ESERİ SEÇMEKTE HİÇ GÜÇLÜK ÇEKMEDİ BÜYÜK BİR DERİNLİK VE ORJİNALLİK..

HER HALDE AT RESMİ KAZANDI



BUNA İNANAMADIM.

BU ADAM ÇİLDİRMİŞ

BABAN KAZANDIĞINA GÖRE BU KİMİN UMURUNDA..



BABAM ÇOK SEVİNDİ TABİİ..

GÖRDÜNÜZ YA? MODERN SANATIN SAÇMA OLDUĞUNU SİZE SÖYLEMİŞTİM. HER ŞEVİN RESMİNİ GÖRDÜĞÜNİZ GİBİ YAPMALISINIZ!

HELE RESMİNİ GÖRENE KADAR BEKLESİN!

BUNU YANLIŞ ADRESE VOLLAYACAKLARINI U-MARIM..

FAKAT RESİM GERİ GELMEDİ. ÇÜNKÜ BİRİ BUNU SATIN ALIP AMERİKA'YA GÖTÜRDÜ.. BİZ DE ÖPÜLÜ SİLİNDİRİ KULLANAN ADAMIN ALMASTI GEREKTİĞİNİ BABAMA SÖYLEMEYE CESARET EDEMEDİK



Canım TİNA

BİR GÜN BABAMIN BÜROSU VASITASIYLA BİR İŞ BULDUM. BU HAYATIMIN EN HEYECANLI MACERALARINDAN BİRİ OLDU. AMA O ZAMAN HİÇ DE BÖYLE SANMAMIŞTİM.

AMAN BABA, NUMUNELERİ KATOLOGA VERLEŞTİRMEK Mİ? GÜNEŞLİ BİR GÜN BÖYLE GEÇİLİR Mİ?



FAKAT YARDIMINA ÇOK İHTİYACIM VAR TİNA. BUNU ÖZEL MÜŞTERİM OLAN MÜZE İÇİN YAPIYORUM.

ÇARESİZ GİTTİM TABİİ... HER HALDE BÜTÜN GÜN TOZLU BİR YERDE ÇALIŞACAGIM!



FAKAT MÜZEYE GELDİĞİMDE..

AH YENİ YARDIMCIMIZI! PEKİ EŞYAN YOK MU YAVRUM?



EŞYA MI? BİR KALEMLE DEFTERİM VAR. LÂZİM OLANLAR DA BUNLAR..

ADAM O ZAMAN BİR KAZIDA ÇIKAN ŞEYLERİ SINIFLANDIRMAK İÇİN DOĞUDA BİR YERE GİDECEĞİMİZİ ANLATTI.



FAKAT EŞYASIZ DOĞUYA GİDEMEZSİN KIZIM!

DOĞU MU?

GİT İHTİYACIN OLAN ŞEYLERİ AL. VARIM SAAT SONRA BURADA OL!

PEKİ EFENDİM.



HABERİ VERİNCE BABAM ŞAŞIRDI.

SADECE BİR KAÇ HAF-TA BURADA OLMİYACAĞIM. ORADA ÖNEMLİ İŞLER YAPILMIŞ ZATEN. BİZ SADECE KALANLARI DERLEYİP TOPLIYACAĞIZ!

İYİ BİR TECRÜBE BU. EĞLENECEĞİNDEN DE EMİNİM.



BİZ VOLA ÇIKARKEN BABAM BENİ GEÇİRMEK İÇİN HAVA ALANINA GELMİŞTİ.

HER ŞEY YOLUNDA MI YAVRUM?

EYET, TEŞEKKÜR EDERİM..

DOĞUDAKİ MEMLEKETE GELİNCE UÇAKTAN İNİP OTOBÜSLE YOLUMUZA DEVAM ETTİK. EŞYALARIMIZ KAMYONLA GELİYORDU. BEN DE KAMYONDA DAHA RAHAT EDERDİM HER HALDE..

KAZILARIN YAPILDIĞI YERE GİTMEK İÇİN VERLİLERİN VELKENLİSİYLE GİTTİK.

RAHAT MİSİN YAVRUM?

ŞEY.. EYET!

NİHAyet CÖLDE DEVELERE BİNDİK.

KAZILAR İLERİDE TİNA! DÖRDÜNCÜ KHAT SEBEG İMPARATORLUĞUNDAN KALAN ŞEYLER BURADA! BİR ZAMANLAR ONLAR BU TOPRAKLARDA HÜKÜM SÜRMÜŞLER..

YA!.. NE İLGİ ÇEKİCİ! OH ÇİZ MEMİ İSİRMAKTAN VAZ GEÇ!

KAZILARDAKİLER ÇOK MEŞGÜLDÜLER. BİZ DE HEMEN İŞE KOYULDUK.

SEN TAPINAK MÜCEVHERLERİNDEN İŞE BAŞLA TİNA. HER PARÇAYA BİR ETİKET YAPIŞTIR. LİSTEYE DE BUNLARIN TARİFLERİNİ YAZ. SONRA VERLESTİRMEMİZ İÇİN ONLARI RUTH'LA BANA VER!..

PEKİ RİTA

ÇALIŞANLARIN GEÇMİŞTE YAŞADIKLARINI ÇABUCAK ANLAYIVERDİM. İŞLERİNDEN BAŞKA BİR ŞEYİN ÖNEMİ YOKTU ONLAR İÇİN..

GELİN BU İNCİ VE ALTIN İŞLEMELİ BEYAZ ELBİSEYLE NE GÜZELDİ KİM BİLİR!..

EVDEN HABER Mİ VAR RUTH?

BUNLARI OKUMAMALİYİM. YAPILACAK ÇOK İŞ VAR. FAKAT PAKETLEMEK İÇİN PAMUK KALMADI. HAVA DA ÇOK SICAK!..

PAMUK ALAYIM.

DIŞARIDAKİ GÜNEŞTEN SONRA EŞYALARIN DURDUĞU KULÜBE ÇOK KARANLIKTİ.

BİR HAFTAMIZ KALDI ABDUL. ONDAN SONRA YABANCILAR TOPLANIP GİDECEKLER. ONLARDAN EVVEL HAZİNEYİ ALMALIYIZ.

AMAN BİRİ GEÇMİŞİ OLDUĞU KADAR GELECEĞİ DE DÜŞÜNÜYOR!

BURADAKİ ADAMLARDAN BİRİ BU İŞLERE BAKIYOR TİNA. SANA HER ŞEYİN VERİNİ SÖYLİYECEKTİR!

(DEVAMI VAR)

Sevgili CHUM

YUM-YUM

MERHABA, BEN BRENDA BURN! KÖTÜ MR. WONG'UN ELİNDEN PET RA LARGO VE NED BRASKA'VI KAÇIRMAMIZ İÇİN YUM YUM'UN YAPTIĞI ÇILGINCA PLANI HATIRLADINIZ DEĞİL Mİ? BEN BALIKCI TEKNESİNE KADAR YÜZDÜM. FAKAT PLANIN GERİSİ SAN DIĞINIZ GİBİ OLMADI.

BİR KERE TEKNEİN MOTÖRÜNDÜ BİR TURLU ÇALIŞTIRAMADIM..



BÖYLE BİR ŞEY OLACAĞINI BİLİYORDUM! YUM YUM'A UYMAMALIYDIM!

SONRA DEHŞETLE GÖRDÜM.

EVVAH! NEDEN MOTÖR ÇALIŞMAZ SANKİ?



BİRDENBİRE ÇALIŞTI BU.

GİDİYOR! GİDİYOR!



BÖYLECE YOLA ÇIKTIM.

YUM YUM TEKNEVE ATLIYANA KADAR BEKLEMELİ. EĞER BUNU BAŞARABİLİRSE TACİİ!



BEN YUM YUM'UN İŞARET VERMESİNİ BEKLERKEN AKLI MA KÖTÜ BİR ŞEY DAHA GELDİ.

KIZ ONLARI KURTARDIYSA NED BRASKA'DA TEKNEVE GELECEK. ADAM BENİ BÖYLE GÖRMELİ..



TEKNEYİ ARAŞTIRINCA MOTÖRÜ SİLDİKLERİNİ SANDIĞIM KİRLİ BİR GÖMLEK BULDUM. AMA ÇARESİZ BUNU GİYECEKTİM. ÇÜNKÜ BENİM EL BİSEMİ İŞARET BAYRAĞI OLARAK KULLANACAKTIK.



...DERDİM YETMİYORMUS GİBİ BİR DE SİS BASTI.. ADALARI SARDI BU.



ORADA SARI BİR ŞEY SALLANIYOR. ELBİSEM OLACAK. İŞARET VERİLDİ!

SON SÜRAT ADAYA DOĞRU GİTTİM.



ONLARI BULUP MA-
GARADAN ÇIKARTMIŞ!

SONRA WONG'LA ADAMLARINI GÖRDÜM.



DİKKAT! WONG'LA
ADAMLARI BİZİ GÖR-
DÜLER!

SİZ TEKNEVİ
GETİRİN MISS!
BEN ONLARIN
İCABINA BAKA-
RIM!



GEL YUM
YUM!

BRENDA'VI GÖR-
DÜĞÜMÜZE ÇOK
SEVİNDİK!..

İHLİKEYİ KİL PAVIYLA ATLATTIK.



ALLAHA İSMARLA-
DİK MR. WONG! PO-
LİS MOTÖRÜ GELİP
SENİ ALACAK. AMA
HONKONG'A KADAR
VÜZMEK İSTİYOR-
SAN O BASKA!

BENİ O HAYDUTTAN KUR-
TARDIĞINIZ İÇİN SİZE NE
KADAR TESEKKÜR ETSEM
AZDIR!



BEN DE BU FİKİRDEYİM!
AMAN NE REKLÂM! GAZETE
LERDE MISS LARGO'YLA
BERABER RESİMLERİNİZİN
ÇIKMASINI TEMİN EDE-
CEĞİM!

GAZETECİLERE BU İŞE
KENDİ BUDALALIĞINIZIN
SEBEP OLDUĞUNU DA
SÖYLEYİN BARI! APTAL-
CA PLÂNLARINIZ VÜZÜN-
DEN OLDU BU!



O BUDALA
HAFİVENİN
ADI BİR
HAYDUT OL-
DUĞUNU NE-
REDEN Bİ-
LEBİLİRDİM?

NE PLÂNI BU?
BANA İZAH EDİN!

BUNU MR. BRAS-
KA İZAH ETSİN.
YUM YUM! SEN
DE ELBİSEMİN
TAHTA BEZİ HA-
LİNE GELMESİ-
NİN SEBEBİNİ
ANLAT!



BUNUNLA
SADECE O
KÖTÜ WONG-
U ŞİLDİM
MISS!

ZİYANI YOK. ŞİMDİ
HER ŞEY YOLUNDA.

YOK DEĞİL, DEĞİL
YUM YUM! ZAVALLI
THEO THRUPTON'U
HATIRLADIM!



EYVAH! ...

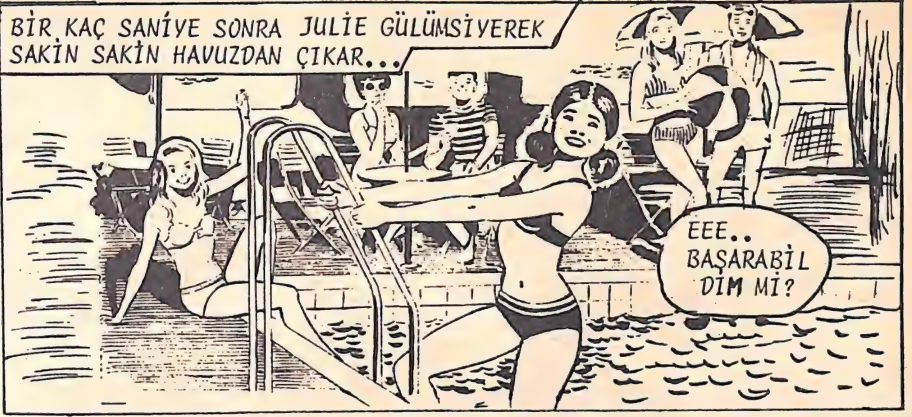
O HALA ÇARPAN
UÇAKLA ADADA
BEKLİYOR!

(DEVAMI VAR)

Harika Kız Julie

TİBET'TEN GELMİŞ OLAN JULİE ARKADAŞI FRANKİE WARD VE O-NUN AİLESİYLE BİR DENİZ YOL CULUĞUNA ÇIKAR. JULİE İNANILMAZ GÜCÜ SAYESİNDE SUYUN DİBİNDE UZUN SÜRE KALIP GEMİDEKİ FAZLA ÖVÜNEN BİR GENÇİ UTANDIRIR. BU GEMİDE BARAİDA'NIN ARAP KRALI DA VARDIR...

BİR KAÇ SANİYE SONRA JULİE GÜLÜMSİYEREK SAKİN SAKİN HAVUZDAN ÇIKAR...



EEE.. BAŞARABİL DİM Mİ?



FEVKALÂDE VAVRUM. ŞİNDİ SÖZ VERDİĞİNİZ KOCAMAN KUTU ÇİKOLATAVİ ALACAK MISINIZ MR. MARSH?

JULİE BÖYLECE GEMİNİN ŞEKERCİSİNDEKİ EN KOCAMAN KUTU ÇİKOLATAVİ KAZANIR.

ÇİKOLATALARI ALMAMALIYDİM BELKİ FRANKİE!

SUYUN ALTINDA DAHA DA FAZLA KALABİLİRDİM.

O ÖVÜNGEN YARATIĞA İYİ OLDU! DİĞER YOLCULARDA ÖYLE DÜŞÜNDÜLER!



KIZLAR KAMARALARINA GİRECEKLERİ SIRADA BİRİ ARKALARINDAN SESLENİR. BİR - DAKİKA KÜÇÜK HANIMLARI!



NEDEN BARAİDA KRALI BİZİ GÖRMEK İSTİYOR JULİE!

BUNA ÖN SEZİ DE İSTERSEN. FAKAT BU YOLCULUK BİTMEDEN KRALLA ÇOK İLGİMİZ OLACAK!

EFENDİM BARAİDA KRALI KENDİSİNİ ZİYARET ETMENİZİ RİCA ETTİ. ADIM ABU. SİZLER GİVİNİRKEN BEN BEKLEYEVİM OLUR MU?



BİRAZ SONRA KRALIN DAİRESİNDE...



SELAMÜN
ALEYKÜM!

KRAL, HUZURUNUZ
VERİNDE OLSUN
DİYOR!

KRALIMIZ SUYUN ALTINDA FAZLA
KALABİLDİĞİNİZ İÇİN SİZİ TEB-
RİK EDİYOR. KENDİSİ BURADAN
YÜZME HAVUZUNU SEVREDEBİLİ-
YOR. BU DALMA YÜZÜNDEN RAHAT
SİZ OLUP OLMADIĞINIZI ME-
RAK ETTİ

HAYIR
HİÇ RAHATSIZ
OLMADIM!



KRAL GÜLEREK BAŞINI SAL-
LAR VE KONUŞMANIN BİT-
TİĞİNİ SÖYLER.

KRAL SİZİN FEVKALÂDE BİR KIZ
OLDUĞUNUZU SÖYLEDİ. FAKAT BU
KADAR TEHLİKEYE ATILMAMALI-
SINIZ. SİZ SUDAN ÇIKMA-
YINCA KRALIMIZ BOĞULDU-
ĞUNUZU SANDI!



KAMAROT JİM ONLARIN KAMARASINDAN
ÇIKAR.

TAVANDAKİ AMPUL BOZULMUŞ
VENİ AMPUL GETİRDİM AMA
TAVANA ERİŞEMEDİM. ŞİM-
Dİ MERDİVEN GETİRECE-
GİM!

PEKİ JİM.
BİZ BURA-
DAVIZ.



KRAL ÇOK ŞİRİN
HELE TÜRBAİNDAKİ
YAKUT SAHASER!

O YAKUT -
YÜZÜNDEN DERT
VE TEHLİKE ÇI-
KACAĞINI SEZİ-
YORUM!



JULİE TAVANDAKİ AMPULÜ
BAKAR VE JİM'İN MERDİ
VENİNİ BEKLEMeye LÜ-
ZÜM OLMADIĞINI DÜŞÜ-
NÜR.

SUNU ÇA-
BUCAK VE-
RİNE TAKA-
BİLİRİM..



BİR KAÇ DERİN NE
FES ALAN JULİE İNA-
NILMAZ GÜCÜNÜ
KULLANIR.

CABUK OL JULİE
JİM GERİ DÖNÜP
SENİ HAVADA GÖRÜR
SE KORKUDAN BA-
VILIR!



SUNU AL
FRANKİE. BA-
NA VENİ AM-
PULU VER!

(DEVAMI VAR)

BATIYA

Göç Edenler

GLORY GOLD'UN CALIFORNIA'YA GÖTÜRDÜĞÜ KAFİLEYE SETH CRUMM'LA KIZI FELİCİTY DE KATILINCA TATSIZLIKLAR BAŞLAR. KIZIL DERİLİLERİ SEVMİYEN CRUMM GENÇ KARTAL'IN PARASINI ÇALDIĞINI İDDİA EDER. FELİCİTY'NİN KIZIL SAÇLARINI GÖREN ÜÇ KIZIL DERİLİ DE ALEV RENGİ SAÇIN UÇURLU GELECEĞİNE KANAAT GETİRİRLER...

ÜÇ KIZIL DERİLİ FELİCİTY'İ YAKALAR...

BIRAKIN BIRAKIN BENİ!

ALEV SAÇLI KORKMA SANA ZARAR VERMİYECEĞİZ!

SONRA NAL SESLERİ DUYULUR VE...

AYY, BİR PAVNİ

İMDAT!

GENÇ KARTAL ATINDAN ATLAR.

HOKAHEY!

FAKAT GENÇ KARTAL ÜÇ KİŞİYLE BAŞA ÇIKAMAZ ONU YERE YIKARLAR...

UUGH!

AL BAKALIM!

KAMPTAKİLER BU KAVGAYI DUYMAZLAR. SİNSİ KIZILDERİLİLER BAYGIN PAVNİYE BAKARLAR.

KIZI PAVNİ KACIRMIS GİBİ YAPARIZ. BÖYLECE ARABADAKİLER KIZIN BİZDE OLDUĞUNDAN ŞÜPHELENMEZLER!

FELİCİTY HAYRETTLE BAKARKEN KIZIL DERİLİLER KENDİ AYAK İZLERİNİ SİLERLER...

NEDEN BASTIKLARI YERLERDEKİ TOPRAKLARI DÜZELTİYORLAR?

BİR SAAT SONRA SETH CRUMM KOŞA KOŞA REHBER GLORY GOLD'A GELİR.

GEL NED!

KIZIM KIZIM GİTTİ! DEREYE SU ALMAYA GİTMİŞTİ AMA ORADA YOK!

İKİ ARKADAŞ DEREYE İNERLER. NED'İN GÖZLERİ İZLERİ GÖRÜR...

BİR KIZILDERİLİNİN ATI KIZIN PEŞİNDEN DE REVE İNMİŞ...

KIZIL DERİLİ Mİ?



KIZIL DERİLİ
YAKALAYIP ATI-
NA ATMIŞ İZLER
BELLİ OLMASIN
DİYE DEREDEN GEÇ
MİS. ŞU ANDA HER
HANGİ BİR VERDE
OLABİLİR O!

NED'E BAKAN GLORY ONUN GÖZLE-
RİNDE BAŞKA BİR ŞEY DAHA GÖ-
RÜR...

BİZDEN
SAKLADIĞIN
BİR ŞEY VAR!



AT GENÇ
KARTAL'A AİT
GLORY!

SETH CRUMM'UN SERT SESİ ÖFKEYLE YÜK
SELİR..



BİLİYORDUM BUNU. O KIZIL
DERİLİNİN DE DİĞER VAHŞİLER-
DEN FARKI OLMADIĞINI SÖYLE-
DİM SİZE. ŞİMDİ DE KIZI-
MI KAÇIRDI!

ARKADAŞLAR ENDİSELİ ENDİ-
SELİ BAKIŞIRLAR.



SİZ O BOYALI ÇAKA-
LA BİR ŞEY YAPMASANIZ
BİLE BEN YAPACAĞIMI
BİLİRİM!

İTİRAF ET
GLORY. DURUM
İYİ GÖZÜKMÜYOR!

HAYIR..FAKAT GENÇ KAR-
TALIN BÖYLE BİR ŞEY YAPA-
BİLECEĞİNE İNANAMAM.

BU ARADA BİR KAÇ MİL ÖTEDEKİ KAM
PA ÜÇ KIZIL DERİLİ TUTSAKLARIYLA
GELİRLER.



ŞU ALEV SAÇA
BAKIN! O BİZİMLE
KALIP KABİLEMİZE U-
GUR GETİRECEK!

GENÇ KARTAL AVILINCA SÜRÜK
LENEREK AVAĞA KALDIRILIR..



PAVNİ KÖPEĞİ! SEN
ALEV SAÇIN ESİRİSİN.
ONUN YEMEĞİNİ HAZIRLI-
YACAK VE EMİRLERİNİ VE-
RİNE GETİRECEKSİN!

DAHA SONRA FELİCİTY'E VEMEK
VEREN GENÇ KARTAL FISILDIR.



HAVA KARARINCA
KAÇACAĞIZ. BEN
HABER VERİNCE HA-
ZIR OL!

HAVA KARARINCA GENÇ
KARTAL AVAĞA FIRLA-
YIP ATLARA DOĞRU
KOŞAR.



PAVNİ KAÇIVOR
ONU DURDURUN!

GENÇ KARTAL KENDİ ATINA ATLA-
YIP KIZIN YANINA DÖNER...



BENİMLE
GEL!

İMKANSIZ..
İMKANSIZ.

(DEVAMI VAR)

BÜYÜK HARTLANDS FİRMASI-
NIN SAHİBİ ÖLÜR. ADAM HER
SEVİNİ BÜRO TEMİZLEYİCİSİ
JERİ CHİCK'E BIRAKIR. ŞİR-
KETİN BAŞKANI GENÇ KIZDIR
ARTIK..

Başkan Jeri

JERİ GEÇ VAKTE KADAR GENEL
DİREKTÖRLERİYLE ÇALIŞIR.



JERİ EVE GİDERKEN.

ŞU İLAN TAHTASINA
NE ASMIŞLAR?

BASKETBOL TAKI-
MININ OYUNCULARI!
BİR ZAMANLAR TA-
KİM KAPTANI BEN-
DİM!

NETLEY LTD

F. DEAN (CAPT)
J. DEAN
R. MASTERS
M. HUGHES
J. COTTON
B. FORBES
VE BİRİ



F. DEAN
J. DEAN
R. MASTERS
M. HUGHES
J. COTTON
B. FORBES
VE BİRİ

BİRİ NE DEMEK? HA,
DAHA YEDİNCİ KIZI,
SEÇMEMİŞLER DEMEK.
ACABA..

BİR KAC SANİYE SONRA
JERİ TELEFONDADIR.

FREDA DEAN. BEN
JERİ CHİCK. VARIN-
KI BASKETBOL MA-
ÇINA BENİ DE ALIR-
MISINIZ?

ÇOK MEMNUN OLURUZ
JERİ. FAKAT OLAMAZ
BU. SEN BASKANSIN
ARTIK..



ERTESİ GÜN JERİ ELLİ MİL
YOLU AŞMAK İÇİN ESKİ AR-
KADAŞLARIYLA BULUŞUR.

BEN GELDİM
KIZLAR.



FAKAT JERİ OTOBÜSE BİNERKEN.

DURUN MISS
CHİCK! NEREYE
GİDİYORSUNUZ?

OH! İKİ
GENEL MÜ-
DÜR!

EYVAH O BAS-
KETBOL OYNAYA-
MAZ MODDLE!

HARTLANDS'IN
BAŞKANI OYUN MU
OYNAYACAK? DÜ-
ŞÜNÜLEMEZ BİLE.
BU İŞE MANİ OL-
MALIYIZ COOTE!

(DEVAMI VAR)

Cesur ALONA

BAŞINA BİR DARBE VİYEN ALONA'NIN BÜYÜK BABASI TUHAFLAŞIR VE TORUNUNUN KENDİSİNE, KÖTÜLÜK YAPACAĞINI SANIR. ALONA ONA YARDIMA ÇALIŞIRKEN ADAMI ŞATONUN TEPEŞİNDE GÖRÜR.. ADAM NE YAPTIĞINI VE NEREYE GİTTİĞİNİ, BİLMEMEKTEDİR.

ALONA TELÂSLA TAŞLARI GEVSEMİŞ DUVARA TIRMANIR.



BİR ÇOK TAŞ EKSİK. ORALARA AYAKLARIMI DAYAYARAK ÇIKABİLİRİM!

ALONA'NIN BÜYÜK BABASI DA KENARA KADAR GELMİŞTİR.



GERİ GİT BÜYÜK BABA! GERİ GİT!

ALONA ONA ERİŞTİĞİ SİRADA TAŞ KAYAR VE..



EVVAH!

NEYSE BAYRAK DİREĞİNE TAKILARAK, DÜŞMEKTEN KURTULDU..

ADAM DÜŞERKEN NEREDEYSE KIZI DA VUVARLAYACAKTI



BEŞ SANİYE SONRA ALONA RAHAT BİR NEFES ALIR.



KIZ AŞAĞIYA İNERKEN BÜYÜK BABASININ KOMŞUSU İAN CRAİĞ GÖLÜN YANINDAN KOŞARAK GELİR.



NE OLDU ALONA?

BANA YARDIM EDİN İAN..

BİRLİKTE BAYGIN ADAMI YERE İNDİRİRLER.

ONU YERE VATIRALIM. BEN DE MENDİLİMİ İSLATIP ALNINA KOYAYIM.



KIZ GERİ DÖNÜNCE İAN'IN MADENİ CANAVARI BULMUŞ OLDUĞUNU GÖRÜR.



BUNU KENDİSTİ YAPMIŞ OLMALI. HER HALDE ŞATOYA YAKLAŞANLARI KORKUTUP KAÇIRMAK İSTİYORDU.

BENİ DE ÇOK KORKUTTU!



KENDİSİNE GELİYOR.

GALİBA SENİN İSMİNİ SÖYLÜYÖR!



KIZ ENDİŞEYLE BEKLER..

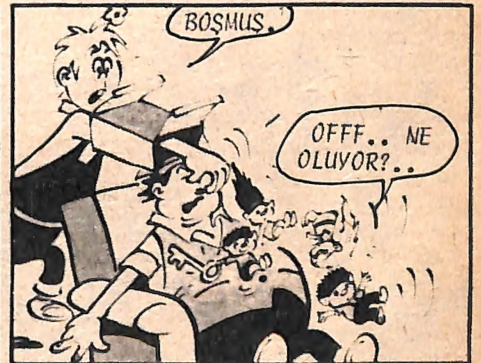
KENDİNE GELİNCE BENİ TANIYACAK MI ACABA? VOKSA BENİ HALA DÜŞMAN MI SANACAK?..



Afacan



Cücele



(DEVAMI VAR)



ÖRÜMCEK Dede



Judy Abbot çok mutluydu. Yetimler evinde yetişmiş olan kızı, Mr. Jervis Pendleton adında bir zengin koleje göndermişti. Judy ömründe ilk defa yeni elbiseler giyiyordu. Ayrıca istediklerini alabilecek harçlığı vardı. Kendisine bu iyiliği yapan adam ismini gizleyerek Judy'nin onu John Smith olarak bilmesini istemişti. Kız onun sadece duvardaki gölgesini görmüş ve kendisini bir örümceğe benzetmişti. Onun için de adama Örümcek Dede adını koymuştu.



Adam kızın ayda bir kolejden mektup yazarak yaptıklarını kendisine anlatmasını istiyordu..

Judy okula yerleştikten kısa süre sonra Noel tatili geldi. Gidecek bir yeri olmadığı için kolejde kaldı. Okuldaki bir kaç kızla buz pateni yapıyor, veya tek başına kitap okuyordu..



Örümcek Dede kendisine hediye alması için ona para yollayınca Judy çok heyecanlandı. O alış ve rişten büyük zevk almaktaydı. Deri muhafazası olan gümüş bir saat, bir şiir kitabı bir sıcak su şişesi aldı. Çünkü odası çok soğuk oluyordu. Ayrıca yazar olacağı için bir sözlük, bir tomar da kâğıt aldı. Bir de çoktandır özlediği bir şeye kavuştu. Bir çift ipek çoraptı bu.

Judy kolejde en çok Sallie Mc Bride'den hoşlanıyordu. Sallie'nin oda arkadaşı Julia Pendtleton New York'un en eski ve zengin ailerinden birinin kızıydı. Fakat Judy bütün gayretlerine rağmen kendini beğenmiş, kurumlu Julia'dan hoşlanmadı..



lie hemen saç fırçasının tersiyle onu öldürdü.

Judy, "Bir daha o fırçayı kullanmam," diye titredi.

Bir kaç gün sonra Judy, soğuk alarak yattı. Ancak bir hafta sonra iyileşerek Örümcek Dede'ye mektup yazdı. Ertesi gün de kızı Mr. John Smith'den bir kutu fevkalade gül geldi.

Bunları gören Judy'nin gözleri doldu. "Şimdiye kadar, kimse bana çiçek yollamamıştı. Örümcek Dede ne kadar iyi ve düşünceli bir insan..."

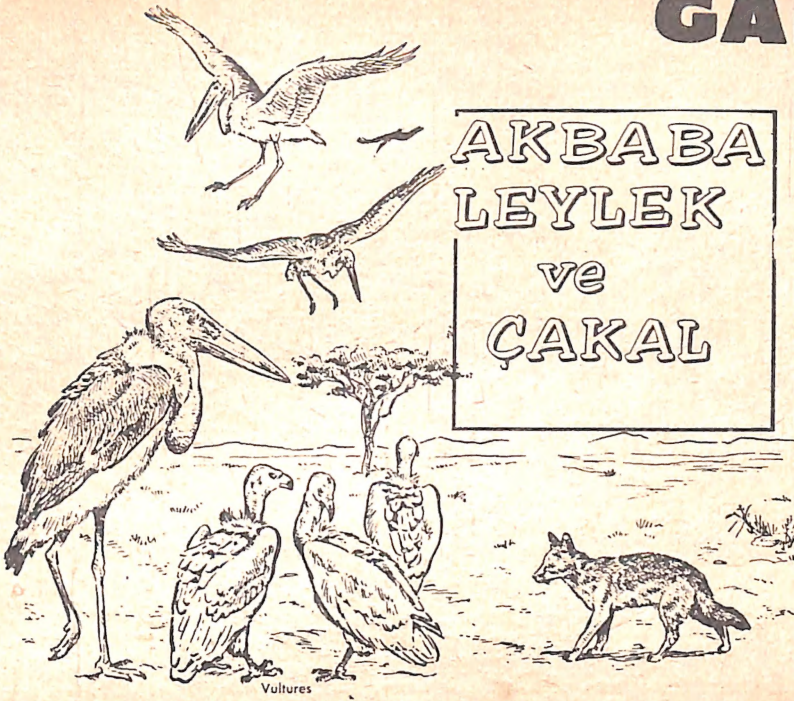
(Devamı gelecek sayıda)

Bir gün Julia amcasının okula gelerek kendisini çay içmeye götüreceğini ve Judy ve Sallie'yi amcasına tanıştıracığını söyledi..

Judy Jervis Pendleton'un da yeğeni gibi ukalâ ve iç sıkıcı olduğunu düşünüyordu. Son mektubunda bu fikrini de Örümcek Dede'ye yazdı. Örümcek Dede'nin aslında Julia'nın amcası olduğunu bilmiyordu.

Judy okulda çok çalışıyordu. Yazdığı şiir kolej dergisine basıldı. Bu yüzden olayı kutlamak için bir kaç arkadaş birlikte yemek yediler. Yemekte tavandan düşen bir örümceğin Judy'nin yanına düşmesi heyecan yarattı. Judy korkuyla bağırırken Sal-

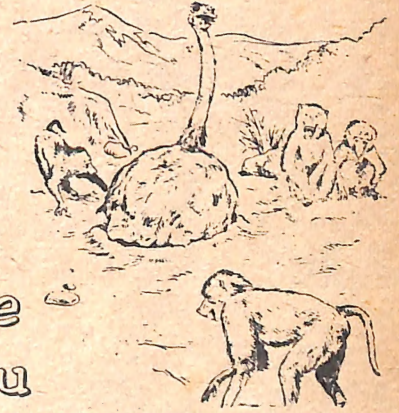


AKBABA
LEYLEK
ve
ÇAKAL

Günün ağarmasıyla beraber kendilerine bir ziyafet çekmek için ölü hayvan aramaya başlarlar. Afrika semalarında uçan akbabalar aslanın öldürüp bıraktığı hayvan leşini gözü görmez dizi halinde yere inerler. Leşten büyük parçalar kopararak yemeğe başlarlar.

Bir leylek sürüsünde aşağıdaki ziyafeti görünce alçalır. Fakat leyleklerin uzun gagaları, bataklıkta ki avları kolaylıkla avlamalarını sağlar. Leşten et parçalarını kapamazlar. Onun için akbabaların kopardıkları parçalardan ufak ufak lokmalar kaparlar.

İleriden çıkan gelen bir leopar bu kuş süslerinin üzerine doğru atılacak, onların kenara gitmelerini sağlar ve leşi yer. Sonra'da bir akbabayı boy nundan yakalılarak uzağa gider ve yer. Akşam olunca aslanlar ikinci defa karınlarını doyurmak için buraya geldiklerinde leş yiyen hayvanların sadece bıraktıkları kemikleri bulurlar.

Deve
kuşu

Dünyadaki en uzun kuş deve kuşudur. Dört nala koşan bir at kadar hızlı koşabilir. Kuvvetli ayaklarıyla attığı bir tekmeyle bir sırtlanı veya büyük bir babuini öldürebilir. Deve kuşu diğer kuşlar gibi ötmez, bir dala tünemez ve uçmaz. Fakat büyük yumurta yumurtlar. 20 veya daha fazla yumurta yumurtlar. Yuvası ekseriyetle topraktaki bir boşlukta olur. Yumurtalardan yavruların çıkması için 6 haftalık bir zaman lazımdır. Gündüzleri dişi, geceleri de erkek kuş yumurtaları ısıtır. Gün aşırı, kısa müddet için yumurtaların soğumalarını sağlamak maksadıyla erkek ve dişi kuş yuvadan uzaklaşır. Bu fırsatı kollayan çakal yumurtalara yaklaşır ve bunları birbirine çarpacak şekilde tekmeler. Kırılan yumurtaların içlerini yalılarak içer.

Babuinler de deve kuşlarını rahat bırakmazlar. Dişi deve kuşu yumurtaları ısıtmak için üzerlerine oturduğu vakit, babuin etrafında koşarak ve zıplıyarak onu kızdırır. Deve kuşu ilk önce başını sağa sola çevirerek babuinin hareketlerini takip ederse de, sonunda öyle çok kızar ki yuvasından uzağa kaçır. Ondan sonra da babuin yumurtaları kırıp yer.

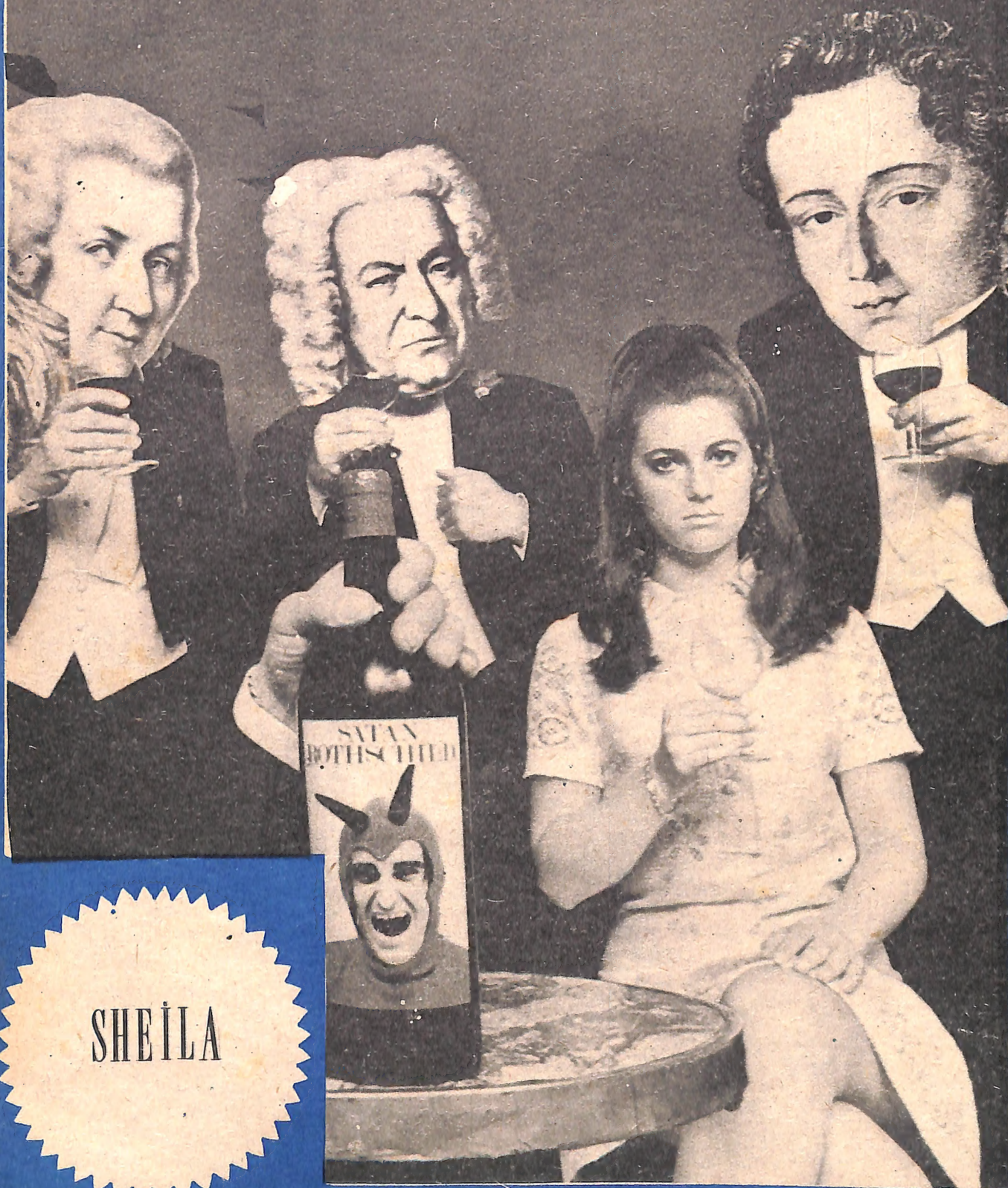
Deve kuşları inanıldığı gibi korkunca başlarını kuma gömmezler. Bununla beraber yumurtaların üzerinde otururken başını kuma gömer uzaktan vücudu taşayaht karınca kümesine benzer.

KARINCA
YİYEN

Bir İngiliz çoban köpeğinin iriliğinde olan "Dev karınca yiyen" veya "Dev karınca aslanı" sadece karınca ve böcekleri yer. Zira karınca kadar yumuşak ve ufak başka hiç bir yiyecek bulamaz. Bu kaba saçlı, tuhaf görünüşlü hayvanın bir ağızlık veya meme'ye benzer burnunun ucunda ufak ağız vardır.

Tropikalın yağmurlu ormanlarında yaşayan karınca yiyen'in yumruk gibi ayaklarının altında kuvvetli ve keskin pençeleri vardır. En sevdiği yiyecek orman karıncalarıdır. Orman karıncalarının yuvaları beton kadar sertlikte olur. Çekiçle bile bu yuvayı açmak zordur. Buna rağmen karınca yiyen kuvvetli pençeleriyle bir iki vuruşta bu yuvayı ikiye böler.

Karınca yiyen hiç bir zaman diğer hayvanlarla boğuşmaya kalkmaz. Fakat tehdit edildiği vakit arka ayaklarının üstüne kalkar ve çengele benzeyen pençe tırnaklarıyla öyle vuruşlar yapar ki karşısındaki hayvan saldırmaya korkar. Belki bu da karınca yiyenlerin yer yüzünde halâ bulunan en eski cins hayvanlardan biri olarak kalmalarının sebebidir. Her sené dişi karınca yiyenin bir yavrusu olur. Anne nereye giderse gitsin yavru da sırtına binmiş olarak onunla beraberdir.



SHEILA